

**ROMA**



**Pedagogia Curativa**

**Antroposofica**

**con il medico Anna Maria Pino  
e la pedagoga Rossana Celeghin**

**Via Aurelio Saliceti 7  
Fondazione Rudolf Steiner**

**2° FINE SETTIMANA 24 - 25 - 26/01/2025**

## **I sette processi vitali quali basi dei processi di apprendimento dell' essere Umano**

### **Conferenza - venerdì 24 gennaio 2025**

Nascita e pubertà, i 7 processi vitali dal punto di vista organico e le facoltà animico/spirituali per sviluppare, nel corso della vita, le tre facoltà superiori: immaginazione, ispirazione ed intuizione.

### **Seminario - sabato 25 e domenica 26 gennaio 2025**

Elementi ed eteri quali basi costitutive per i processi vitali: il "corpo vitale dell'uomo, le sue manifestazioni, la cura ed il rovesciamento da processi di vita a processi di pensiero. Arte.

---

Il medico Anna Maria Pino e la pedagoga Rossana Celeghin, responsabili e docenti della Scuola Raphael di Pedagogia Curativa Antroposofica, propongono a Roma un programma formativo di conferenze e seminari d'arte e di studio, per trasmettere coscienza, conoscenza e competenza a famiglie, insegnanti, educatori, terapeuti e chiunque sia interessato alla salute umana.

**Orari: venerdì 19.30 / 21.30**

**sabato 9.30 / 13 e 15 / 19.30**

**domenica 9 / 13**

**Prenotazioni: Elisabetta 377 4808695 - dalle 15 alle 19**

**elisabettapizzi14@gmail.com**

# Programma formativo

## 2024/25

### Conferenza - 8 novembre 2024

Quali risvolti sociali possibili, nel riunire arte, scienza e religione, in risposta alle importanti domande terapeutiche d'oggi e per contribuire al risanamento della società?

### Seminario - 9 e 10 novembre 2024

Le basi antropologiche dell' Essere Umano, la sua quadripartizione e la relazione nello sviluppo delle tre forze dell'Anima: pensare, sentire e volere. Danze e canto.

---

### Conferenza - 24 gennaio 2025

Nascita e pubertà, i 7 processi vitali dal punto di vista organico e le facoltà animico/spirituali per sviluppare, nel corso della vita, le tre facoltà superiori: immaginazione, ispirazione ed intuizione.

### Seminario - 25 e 26 gennaio 2025

Elementi ed eteri quali basi costitutive per i processi vitali: il "corpo vitale dell'uomo, le sue manifestazioni, la cura ed il rovesciamento da processi di vita a processi di pensiero. Pittura.

---

### Conferenza - 11 aprile 2025

Il sano sviluppo dei 12 sensi, quali "porte" nella relazione micro/macrocosmo, l'importanza fondamentale di educare i sensi durante lo sviluppo dell'essere umano, nei primi 3 settenni di vita.

### Seminario - 12 e 13 aprile 2025

Lo sviluppo dei sensi quali "organi" e come attività dei primi 3 settenni della vita umana, in particolare, il processo di rovesciamento dai sensi basali a quelli superiori, attraverso quelli mediani. Euritmia.

# **Gruppo di lavoro e studio in Pedagogia Curativa Antroposofica**

Il seme che sta nascendo a Roma vede un gruppo di lavoro in Pedagogia Curativa che, difendendo la salute organica, integrando e modulando settimanalmente le terapie artistiche, sostiene una rete sinergica di cooperazione con le famiglie, i terapeuti e le scuole, con al centro il benessere della persona. Parallelamente il calendario di incontri e laboratori formativi in Pedagogia curativa.

Questa proposta medico-terapeutica e formativa, vuole agire in tre direzioni:

- 1) offrire possibilità alle famiglie che conoscono l'Antroposofia e scelgono la Pedagogia curativa;
- 2) diffondere nuove possibilità alle famiglie che non conoscono l'Antroposofia;
- 3) supportare le scuole Waldorf per una solida organizzazione interna in Pedagogia Curativa.

La dott.ssa Annamaria Pino e la pedagoga Rossana Celeghin, responsabili e docenti della Scuola Raphael, in presenza a Roma con frequenza trimestrale, struttureranno e supervisioneranno i progetti di Pedagogia Curativa, condurranno i seminari e le conferenze.

Le terapie artistiche previste all'interno dei progetti sono: Eritmia terapeutica, massaggio ritmico e arteterapia.

**“L'essenziale non risiede in una singola verità  
ma nell'accordo di tutte” Rudolf Steiner**